

「日本ジュエリーデザイン史研究発表会」のご案内

前編：1950～1989 ゼロから頂点へ

日本のジュエリーデザイン・終戦からバブルへの軌跡

この度、日本ジュエリーデザイン史研究会は、D-8 JDM 設立研究委員会内で研究してきた戦後のジュエリーデザイン史を元にセミナー形式での発表をいたします。

まず今回は、前半である 1950 年代 (1945 年からの戦後 5 年間を含む) から 80 年代までの発表となります。Zoom ウェビナーですので地域制限はありません。ぜひご参加くださいますようお願い致します。

「この研究についての沿革」

JJDA はかねてより日本デザイン団体協議会 (D-8) の一員として日本にデザインミュージアムを作ろうという運動【**ジャパン デザイン ミュージアム (JDM) 設立研究委員会**】に参加し活動をしてまいりました。研究成果としては、まず、2010 年 9 月ミキモトホールにおいて「DESIGN ふたつの時代 [60s vs 00s] ジャパン デザイン ミュージアム構想」展を開催し、2011 年 9 月にそれをまとめた同名の書籍を上梓いたしました。

その後、参加各団体が各々のデザイン領域で、第二次世界大戦後の歩みを時代背景と共に 10 年単位で時代を語る代表作品 (商品) の抽出作業をしてまいりました。

ミキモト展から 10 年を経て、その間の研究成果を 2019・20・21 年各 12 月に「としま区民センター」で豊島区との共同事業で発表いたしました。JJDA 単独では、研究成果を発表できないまま今日に至っております。

日 時：2022 年 7 月 4 日 (月) 18:00～19:30 終了予定

会 場：Zoom ウェビナー (Zoom を使用できる環境でご視聴いただけます)

参加費：一般 1,000 円 学生・JJDA 会員 500 円

発表者：1950 年代～1960 年代 菅沼 知行 (JJDA 会員)

1970 年代～1980 年代 高橋 まき子 (JJDA 会員)

申込方法：事前のお申込みが必要です。下記の項目を **6/29 (水)** までに JJDA 事務局へメール又は FAX にてお申し込みください。受講にあたってのご案内をお送りします。

主催・申込先：公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会

TEL 03-3523-7344 FAX 03-3523-7346 E-mail sec4@jjda.or.jp

※このセミナーは終了後アーカイブ視聴を実施予定です。当日参加いただけない方も是非お申込みください。

下記■の項目は全ての内容をご記入の上 E-mail sec4@jjda.or.jp 又は FAX 03-3523-7346 にお送りください

参加申込書 JJDA 事務局 行

□題名 (E-mail 件名) 「日本ジュエリーデザイン史研究発表会」参加申込

■所属 : 一般 / 学生 / JJDA 正会員 / JJDA 賛助会員

■参加者連絡先 〒 _____

ご住所: _____

お名前: _____ (ふりがな)

お電話: _____

メールアドレス: _____

(受講案内をお送りしますので連絡先は必ずご記入ください) お送り頂いた個人情報は本事業のみに使用致します JJDA 事務局